

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 29
ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

Принято
на педагогическом совете №1
МБДОУ д/с № 29
25.08.2021



Утверждаю
заведующий МБДОУ д/с №29
М.Е. Нехаева
Приказ №40-ОД от 26.08.2021г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ЗВУКАРИК» ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ**

для детей с задержкой психического развития

Срок реализации программы 2021-2022 учебный год

Учитель-дефектолог:
Менглибаева З.Х.

Ставрополь, 2021г.

Пояснительная записка

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем, это фундамент для последующего систематического изучения родного языка.

В саду большое внимание уделяется развитию речи детей, так как всё больше детей имеют проблемы со звукопроизношением. Из-за скудности словарного запаса, дети не умеют общаться, выражать свои мысли, размышлять, фантазировать. Поэтому была выбрана тема кружковой работы, по развитию коммуникативных способностей детей, целью повышения словарного запаса, воспитанию детей, имеющих первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Помочь малышу преодолеть застенчивость, сформировать у него желание общаться – задача и дефектолога, и воспитателей, и родителей. Она вполне разрешима, если начать заниматься своевременно. Ведь с течением времени у застенчивого, нерешительного и неуверенного в себе ребёнка уже складывается определённый стиль поведения, он начинает замечать имеющийся «недостаток». Осознание своих особенностей характера не только не помогает, а наоборот мешает их преодолеть. Для того, чтобы помочь ребёнку в решении его коммуникативных проблем, необходимо понять причины.

Работа над развитием речи детей, помогает обогатить воспитательно-образовательный процесс, развивать у воспитанников познавательные психические процессы, речь, артистизм, выразительность, культуру общения.

В основе системы речевой работы должен лежать комплексный подход, направленный на решение задач, охватывающих разные стороны речевого

развития - фонетическую, лексическую, грамматическую, и на их основе - развитие связной речи.

Цель программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в дошкольном возрасте и выравнивание речевого развития детей 5-6 лет с ЗПР.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- Развитие понимания речи;
- Расширение активного и пассивного словаря;
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- Развитие фонематической системы речи;
- Формирование диалогической речи и речевого общения.

2. Коррекционные

- Развитие общей и мелкой моторики;
- Развитие артикуляционного аппарата;
- Развитие речевого дыхания;
- Развитие зрительного слухового и тактильного восприятия;
- Развитие памяти и мышления.

3. Воспитательная:

- Воспитывать у детей навык совместной работы

Достижение заявленной цели и решение задач может быть успешно реализовано через оптимизацию и рационализацию условий осуществления коррекционно-развивающей работы. В первую очередь, это – создание для каждого обучающегося с ОВЗ индивидуальной образовательной траектории, необходимость проектирования которой определяют выявленные в результате комплексной диагностики проблемы, а именно: недостаточность процессов зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия, нарушения пространственной ориентировки, мелкой моторики руки и зрительно-двигательной координации и др. Индивидуальный образовательный маршрут обеспечивается за счет проведения учебных

занятий как индивидуально, так и в малых группах (до пяти человек), оказания дозированной помощи, «адресной» коррекционно-педагогической поддержки, соответствующей потребностям ребенка с интеллектуальными проблемами, индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств в зависимости от уровня имеющегося сенсорного опыта детей.

Кроме того, предлагаемые формы освоения учебного материала в сочетании с различными видами деятельности детей позволяют педагогу полнее учитывать интересы, индивидуальные особенности и потенциальные возможности каждого ребёнка.

Формы организации занятий:

1. Игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные игры);
2. Творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, речевой);
3. Исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
4. Прогулка в природу в разные сезоны;
5. Развлечения;
6. Познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
7. Чтение, прослушивание сказки.

Методы, направленные на повышение активности детей:

- Использование игровых мотиваций;
- Использование сюрпризных моментов;
- Включение игровых и сказочных персонажей;
- Использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию;

– Использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.);

– Поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество.

Ожидаемые (прогнозируемые) результаты:

- желание вступать в контакт;
- умение организовать общение;
- знание норм и правил при общении;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- развитие понимания обращенной речи;
- развитие интегративного качества «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»;
- развитие интегративного качества «любопытный, активный»;
- развитие интегративного качества «Эмоционально–отзывчивый»;

Форма организации занятий: индивидуальные и подгрупповые (2-5 чел.)

РЕЖИМ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ

Возрастная группа	Продолжительность занятия	Периодичность в неделю
Старшая группа	25 мин	1 раз

Особенностью развития речи у детей с ЗПР является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Время освоения содержания каждого этапа подбирается индивидуально. Распределение материала по этапам, учитывая комплексный подход, происходит по концентрическому принципу.

Учебно-тематический план

Октябрь

1.Дрёма в гостях у детей

Цель: Побуждать детей понимать смысловое значение содержание потешек и песен. Формировать слуховое восприятие ритмичности и напевности русских народных песен и потешек.

Пальчиковые игры: «Ладушки», «Сорока- белобока»

Цель: Развитие мелкой моторики

2.Д/и «Отгадай и назови»

Цель: Вызвать речевую активность детей; закреплять представления о функциональном назначении предметов, называя их в разных грамматических формах (мыло – мылом и тд.)

Игры с язычком

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

3.Чьи детки?

Цель: Развивать у детей голосовой аппарат- голос средней силы и отрабатывать навык мягкой атаки гласного звука. Побуждать детей узнавать и называть детёнышей животных. Расширять активный словарь.

Упражнение «Ветерок»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

4.Отгадайте, кто пришёл

Цель: Обучение правильному и отчётливому произношению звуков «М» (Мь), закрепление произношения звука «У». Активизация речи детей.

Игра «Кто что услышит»

Цель: Развивать устойчивое слуховое внимание,

Ноябрь

5. Путешествие в книжный домик (Поэзия А. Барто)

Цель: Продолжать знакомить детей с литературным жанром – поэзия, помочь эмоционально воспринимать лирический текст. Развивать слуховое внимание и чувство ритма.

Пальчиковые игры: «Компот», «Варись, варись кашка»

Цель: Развитие мелкой моторики

6.Магазин игрушек

Цель: Повторить название знакомых игрушек их признаки. Ввести в речевую практику слово «Игрушки» - как существительное с собирательным значением.

Упражнение «Снежинки»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

7.Что любит заяц?

Цель: Побуждать детей узнавать знакомую игрушку, понимать действия (заяц ищет морковку, нашёл её и ест) и правильно употреблять в речи глаголы и предлоги. Воспитывать дружеские взаимоотношения во время игры.

Игры с язычком

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

8.Как мы птичек кормили

Цель: Развитие правильного звукопроизношения, упражнение в четком произношении звуков «Х», «К»; развитие памяти наблюдательности, умение следить за рассказом воспитателя не опираясь на наглядный материал.

Упражнение «Идите с нами играть»

Цель: Выработка умения пользоваться громким голосом.

Декабрь

9.В гостях у снегурочки

Цель: Продолжать знакомить детей с русской лирикой. Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Развивать интонационную выразительность.

Пальчиковая игра «Ёлочка»

Цель: Развитие мелкой моторики

10.Зимнии забавы (рассматривание картины)

Цель: Продолжать формировать умение рассматривать картины, акцентируя внимание на сюжете; отвечать на вопросы воспитателя.

Упражнение «Снежинки»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

11. Заучивание стихотворения Е. Ильина «Наша ёлка»

Цель: Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи вместе с воспитателем. Развивать память.

Миогимнастика

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

12. Угадай, что принёс Дед Мороз

Цель: Развивать образную память и представления о знакомых игрушках. Формировать умение узнавать картинку по характерным особенностям.

Упражнение «Не разбуди куклу»

Цель: умение пользоваться тихим голосом.

Январь

13. Загадки кота Мурлыки

Цель: Закрепить знания детей о прочитанных ранее сказках. Выделять и называть главных героев знакомых сказок. Развивать слуховое восприятие.

Игры с язычком

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

14. Д/и «Что для чего нужно»

Цель: Формировать обобщённые представления о функциональном назначении предметов. Используя картинки, побуждать детей строить предложения, описывая предмет и действия с ним.

Упражнение «Поиграй на дудочке»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха

15. Кто как ходит?

Развивать слуховое восприятие, упражнять детей в использовании в речи глаголов: в, у, на, под, за. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

Пальчиковые игры: «Апельсин», «Моя семья»

Цель: Развитие мелкой моторики

Февраль

16. Заучивание потешки «Заяц Егорка...»

Цель: Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи вместе с воспитателем. Развивать память.

Упражнение «Снежинки»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

17. Гусёнок, утёнок, цыплёнок

Цель: Закрепить знания детей о домашних птицах; развивать воображение и произвольное внимание, закрепить правильное звукопроизношение.

Упражнение «Идите с нами играть»

Цель: Выработка умения пользоваться громким голосом.

18. Как зовут лошадку?

Цель: Закрепить знания детей о домашних животных. По аналогии («Как тебя зовут?») дать представления об собственных именах (коровка Зорька и тд.). Продолжать развивать речь и мышление детей.

Миогимнастика

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

19. Вот как мы умеем (Драматизация сказки «Репка»)

Цель: Формировать у детей образы героев сказок через их поведение, поступки и черты характера. Развивать наблюдательность, слуховое восприятие.

Пальчиковые игры: «Строим дом», «Котята»

Цель: Развитие мелкой моторики

Март

20. Что подарим маме?

Цель: Закрепить название фруктов, игрушек. Развивать активную речь, умение строить распространённые предложения.

Упражнение «Не разбуди куклу»

Цель: умение пользоваться тихим голосом.

21. Путешествие в страну, где всё наоборот

Цель: Продолжать знакомить детей с произведениями К.И. Чуковского, вызвать эмоциональный отклик от прослушивания весёлых стихотворений. Развивать слуховое внимание.

Упражнение «Ветерок»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

22. Заучивание стихотворения А. Барто «Наша Таня громко плачет»

Цель: Развитие слухового восприятия и интонационной выразительности, памяти.

Игры с язычком

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

23. Кто на чём приехал?

Цель: Формировать грамматический строй речи, побуждать детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами. Формировать активный словарь.

Игра «Кто что услышит»

Цель: Развивать устойчивое слуховое внимание

Апрель

24. Путешествия по сказкам

Цель: Закрепить знания детей о прочитанных ранее сказках. Выделять и называть главных героев знакомых сказок. Развивать слуховое восприятие.

Пальчиковые игры: «Рыбка», «Сороконожки»

Цель: Развитие мелкой моторики

25. Рассматривание сюжетной картины «Дети обедают» Е. Батуриной

Цель: Продолжать формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность.

Упражнение «Поиграй на дудочке»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха

26. Наши друзья!

Цель: Закрепить название животных, места их обитания, звукоподражание животным. Развивать устойчивое слуховосприятие.

Упражнение «Тихо – громко»

Цель: Развивать умение менять силу голоса.

27. Вот весна красна пришла! (стихи о весне)

Цель: формировать умение слушать и эмоционально воспринимать поэтический текст, активность при повторении любимых фраз. Воспитывать любовь к поэзии.

Игры с язычком

Цель: Развитие артикуляционного аппарата

Май

28. Рассматривание картины «Весенние забавы»

Цель: Продолжать формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность.

Игра «Угадай, на чём играю»

Цель: Развивать устойчивое слуховое внимание, умение различать инструменты на слух.

29. Кораблик

Цель: Формировать элементарные навыки слушания, развивать слуховую сосредоточенность во время чтения, побуждать детей следить за ходом несложного сюжета рассказа.

Пальчиковые игры: «Цветы», «Котята»

Цель: Развитие мелкой моторики

30. Заучивание стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами»

Цель: Побуждать детей эмоционально передавать свои чувства, понимать поэтический образ, ритмично читать стихи вместе с воспитателем. Развивать память.

Упражнение «Чья птичка дальше улетит?»

Цель: Выработка длительного, направленного, плавного выдоха.

31. Тема «Дружная семейка»

Цель: продолжать знакомить детей с разнообразием малых фольклорных форм: песенок, потешек. Побуждать детей интонационно воспроизводить отдельные фразы песенок, потешек. Поддерживать интерес к театрально – игровой деятельности. Развивать двигательную активность детей в играх со стихотворным сопровождением, формировать желание перевоплощаться в изображаемый образ. Воспитывать желание заботиться о птицах.

Методическое обеспечение программы:

1. Корзун А.В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками.- Минск, 2000г.
2. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль «Академия развития», 1997.
3. Парамонова Л.Г. Развитие словарного запаса у детей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
4. Танникова Е.Б. Формирование речевого творчества дошкольников. Обучение сочинению сказок. – М.: ТЦ «Сфера», – 2008.
5. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебн. – методич. Пособие для воспитателей дошкол. Образоват. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
6. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи. – М.: Айрис- пресс, 2006.