

« Формирование сенсорного опыта как первая ступень для запуска речевой коммуникации у детей с ЗПР»

Формирование речевой коммуникации является одной из основных задач в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности общей моторики и тонких движений пальцев рук. Сенсорный опыт создает необходимые предпосылки для формирования всех способностей ребенка: познавательных, эстетических, творческих, для полноценного, осознанного восприятия окружающей действительности, для развития внимания, памяти, мышления и речи. Кроме того, сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно и расчленено воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков и т. д.) Чем больше развиты движения ребенка, тем интенсивнее развивается у него речь. В настоящее время возникает проблема развития речевой коммуникации у дошкольников с задержкой психического развития в связи с особенностями развития:

- ✓ неравномерность нарушения психических процессов;
- ✓ отставание в физическом развитии;
- ✓ общий запас знаний и представлений об окружающем мире узок и ограничен;
- ✓ ограниченный словарный запас;
  
- ✓ низкая работоспособность;
- ✓ недостаточность познавательных процессов.

В своей работе я руководствуюсь программой Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»; а также использую авторскую программу запуска речевой коммуникации Ткаченко Т.А., которая состоит из 3 блоков: 1. Активизация процессов, тесно связанных с речью; 2. Формирование звуковой стороны речи; 3. Формирование смысловой стороны речи.

В начале работы по эксперименту было обследовано 15 дошкольников с задержкой психического развития. Был проведен анализ уровня освоения детьми программы образовательной области «Речевое развитие», используя «Диагностику языковой способности у детей дошкольного возраста». Логопедическое обследование: метод, пособие / Н. В. Микляева. — М.: Айрис-пресс, 2006.

Совокупность показателей развития всех компонентов речевой коммуникации отразила низкий уровень, поэтому в своей коррекционной работе я решила опираться на методику Ткаченко Т.А., начала работу с первого блока – активизация процессов, тесно связанных с речью, где главной целью являются – формирование предпосылок для развития речевой коммуникации через решение следующих **задач**:

- способствовать развитию речевой и двигательной активности у детей.
  
- установить эмоционально – положительное взаимодействие учителя-дефектолога с детьми и детей между собой.
  
- развивать речевые навыки через сенсорное развитие в разных видах деятельности.

- развивать речевые навыки через совершенствование мелкой моторики рук в разных видах деятельности.

Для накопления сенсорного опыта и формирования предпосылок к развитию речевой коммуникации в нашей группе создана предметно–развивающая среда, которая отвечает интересам и потребностям ребенка, призвана обогащать развитие различных видов деятельности, обеспечивать зону ближайшего развития ребенка, побуждать делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственную инициативу, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а так же формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт. Таким образом, развивающая среда в группе – это источник становления субъективного опыта ребенка. Поскольку такие дети, как дети с ЗПР, склонны к переутомлению и возбудимы, то мир вокруг них должен быть не только разнообразен, манящ и ярок, но и комфортен, безопасен и рационально организован. Для того чтобы детям было легче принимать участие в создании среды группы, совместно с ними была создана схема группы. С помощью, которой определили расположение центров, придумали каждому из них название и эмблему. Так в нашей группе появились такие центры как:

- центр эмоционального благополучия “Карусель”
- центр физической культуры “Крепышок”
- игровой центр “Развивай-ка”
- центр моторного конструирования “Переделкин”
- наша библиотека “Книжкин дом!”
- центр художественного творчества “Семицветик”
- центр природы “Мы познаем мир”
- центр музыкального развития «Веселые нотки»

Организация деятельности между педагогом и дошкольниками в любой образовательной области, в том числе и «Речевое развитие», проходит через следующие виды:

- самостоятельная деятельность детей;
- совместная деятельность педагога с детьми:
- непосредственно – организованная образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- совместная деятельность с родителями.

В своей работе я использую следующие формы образовательной деятельности: фронтальная, подгрупповая и индивидуальная, а так же методы и приёмы:

- словесный (указания, объяснения, просьбы);
- наглядный (образец, показ предметов, действий);
- игровой (игры: дидактические, настольно-печатные, пальчиковые, подвижные упражнения).

Образовательная область «Речевое развитие» интегрирует со всеми образовательными областями, в которых можно формировать сенсорный опыт и развивать речевую коммуникацию:

#### *1.социально-коммуникативное развитие:*

Развитие речевых навыков в процессе развития общей и мелкой моторики в разных видах игровой деятельности.

В разных видах игр (сюжетно – ролевых, подвижных, дидактических, театрализованных) у детей при взаимодействии с игрушками развиваются моторные навыки, все компоненты устной речи, коммуникативная активность, обогащается чувственный опыт, создаётся эмоциональное благополучие.

#### Развитие речевых навыков в процессе развития трудовой деятельности.

В процессе самообслуживания и выполнения элементарных трудовых поручений у детей развивается общая и мелкая моторика, которая способствует активизации словаря и закреплению форм вежливого обращения.

#### *2. речевое развитие*

##### Развитие речевых навыков при формировании интереса и потребности в чтении.

Использование пальчиковых игр, имитационных движений и звукоподражаний животных и птиц при ознакомлении детей с художественной литературой развивает у детей все компоненты устной речи, образность, красочность, желание знакомиться с новыми художественными произведениями.

#### *3. познавательное развитие:*

##### Развитие речевых навыков в процессе формирования у детей с ЗПР познавательных интересов непосредственно через взаимодействие с предметами.

В сенсорном развитии и при формировании элементарных математических представлений действия с предметами объёмными и плоскостными, разной фактуры и формы, разного размера и цвета, развивают мелкую моторику, которая способствует обогащению непосредственного чувственного опыта, формированию умения называть свойства предметов, развитию мышления, внимания.

В познавательно - исследовательской и продуктивной деятельности (с водой, песком, снегом, разными видами конструктора) у детей развиваются моторные навыки, в результате чего обогащается словарь, развивается монологическая речь, воображение.

#### *4. художественно-эстетическое развитие;*

##### Развитие речевых навыков в музыкально - художественной деятельности.

Песни, игры с музыкальными игрушками, музыкально - ритмические движения, имитационные движения в сочетании со словом развивают общую и мелкую моторику, чувство ритма, музыкальный слух, а сюжеты и музыкальные образы способствуют развитию речевой активности, словаря, звукоподражанию.

##### Развитие речевых навыков в процессе развития продуктивной деятельности и детского творчества.

Действия с разнообразными изобразительными материалами (карандаши, фломастеры, кисти, мелки, пластилин) развивают мелкую моторику, обогащают сенсорный опыт, словарь, развивают диалогическую речь, формируют культуру общения детей.

#### *5. физическое развитие.*

##### Развитие речевых навыков в процессе воспитания культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания.

В процессе общения педагога с детьми во время режимных моментов у детей формируется ручная умелость (моют руки с мылом, снимают – вешают полотенце, держат правильно ложку, расстегивают и застёгивают сандалии, большие пуговицы и кнопки) и создаётся благоприятная основа для формирования словаря, грамматически правильной речи, диалога, освоения детьми вежливых форм общения.

## Развитие речевых навыков в процессе накопления и обогащения двигательного опыта детей.

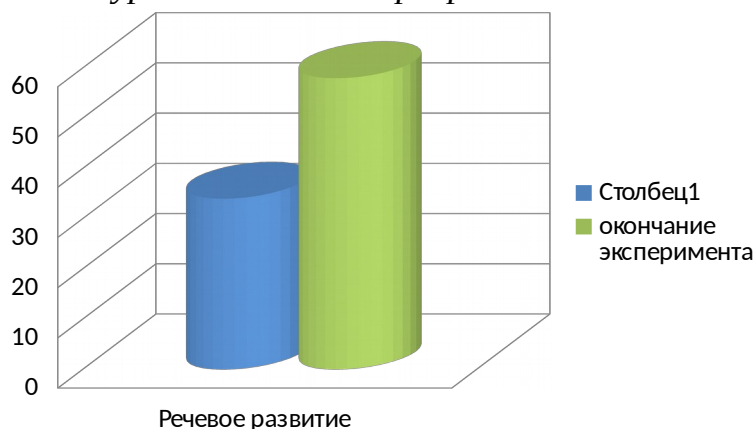
Непосредственно организованная двигательная деятельность, утренняя гимнастика, физкультминутки и пальчиковыми играми, подвижные игры способствуют развитию общей и мелкой моторики, а речевое сопровождение во время их проведения развивает все компоненты устной речи, способствует развитию эмоциональности и навыков общения.

Тесное сотрудничество с семьёй является залогом успешной работы с детьми, поэтому я использую разнообразные формы взаимодействия с родителями по данному вопросу, которые способствуют эффективному решению поставленных задач:

1. семинар – практикум «Развивающие игры с использованием нетрадиционных средств», «Игры с песком и водой»;
2. индивидуальные консультации по развитию и закреплению речевой коммуникации дома;
3. круглый стол «Роль сенсорных игр для речевого и умственного развития ребенка»;
4. родительское собрание «Наши помощники – игры!»
5. коллективные консультации «Влияние сенсорного опыта на речь детей», «Пальчиковые игры для развития речи малышей», «Роль логоритмических упражнений и подвижных игр для речи детей»

Анализ уровня освоения программы в области «Речевое развитие», проведённый на конец года показал положительную динамику по развитию всех компонентов устной речи.

### *Анализ уровня освоения программы в области «Речевое развитие»*



- На основании проделанной работы можно сделать следующие выводы:
- ✓ целенаправленное и систематическое использование в разных видах деятельности игр и упражнений на формирование сенсорного опыта способствовало развитию речевой коммуникации у дошкольников с ЗПР;
  - ✓ интеграция области «Речевое развитие» в ходе реализации других областей способствовало успешному освоению детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы;
  - ✓ тесное взаимодействие педагогов и родителей способствовало повышению интереса родителей к данной проблеме и активному участию их в работе над речью детей;

✓ создание предметно – развивающей среды способствовало обогащению сенсорного опыта, что активизировало речевые навыки детей.