

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад № 29 г. Ставрополя

Принята
Совете педагогов
МБДОУ д/с №29
№ 1 от 31.08.2016г.



Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №29
Нехаева М.Е.
« 1 » сентября 2016г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагогов
с детьми 5 – 6 лет
I подготовительной группы № 3 «Радуга»

составлена на основе примерной программы
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой
«От рождения до школы»,
С.Г.Шевченко«Подготовка к школе детей с ЗПР»

срок реализации 2016 – 2017 учебный год.

Воспитатели:
Кузьмина Т.И.
Сахно Л.И.

г.Ставрополь, 2016 г.

Содержание

I.Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2 . Цель и задачи рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- 1.6 Планируемые результаты освоения Программы

II.Содержательный раздел:

- 2.1. Учебный план реализации программы в группе
- 2.2 . Содержание коррекционной работы
- 2.3. Планирование работы с детьми в группе
- 2.4. Взаимодействие с семьей
- 2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе: (климатические, демографические, национально – культурные)

III.Организационныйраздел :

- 3.1. Оформление предметно- пространственной среды
- 3.2. Режим дня, структура НОД
- 3.3. Перечень методических пособий
- 3.4 Список используемой литературы

IV.Дополнительный раздел:

- 4.1 Планы взаимодействия со специалистами
- 4.2 План вечеров развлечений
- 4.3 Примерный список литературы для чтения детям
- 4.4 Примерный музыкальный репертуар
- 4.5 Примерный перечень подвижных игр

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста группы с задержкой психического развития 1 подготовительной группы (далее Программа) разработана в соответствии с общеобразовательной программой МБДОУ д/с № 29 г. Ставрополя, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и Науки РФ от 17.10.2013 №15), в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Конвенцией о правах ребенка», Семейным Кодексом, Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Группа для детей с задержкой психического развития открыта на базе МБДОУ комбинированного вида и укомплектована из дошкольников, направленных центральной психолого-медико-педагогической комиссией.

Рабочая программа составлена на основе программы Шевченко С.Г., «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (I подготовительная группа)», Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «От рождения до школы».

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также - реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей.

1.2 Цель и задачи рабочей программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Рабочая программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие детей с ЗПР. Она соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»); построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).

Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и коррекции психических нарушений.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.

- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет.

Программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической приемственности (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

- Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико - психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

- Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей.

- Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательная область – «Познавательное развитие»

Направление – конструктивно- модельная деятельность

Конструирование

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. Рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму. Развивать у детей способность различать и называть строительные детали.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов и т.д.

Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие»

Направление – художественное творчество

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Чтение художественной литературы

Изучая особенности восприятия и понимания произведений литературы ребёнком 5-6 лет, можно выделить ведущие задачи ознакомления детей с художественной литературой на этом возрастном этапе:

1. Формировать у детей интерес к книге, приучать к вниманию, слушать литературные произведения
2. Обогащать жизненный опыт малышей занятиями и впечатлениями, необходимыми для понимания книг
3. Учитывать при отборе книг для детей тяготения ребёнка к фольклорным и поэтическим произведениям;
4. Помогать детям, устанавливать простейшие связи в произведении
5. Помогать детям, выделять наиболее яркие поступки героев и оценивать их
6. Поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребёнка при восприятии книги;
7. Помогать детям мысленно, представить, увидеть события и героев произведения, с помощью отбора иллюстраций, учить рассматривать иллюстрации.

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Группа для детей с задержкой психического развития открыта на базе ДОО комбинированного вида и укомплектована из дошкольников, направленных краевой психолого-медико-педагогической комиссией.

Списочный состав средней группы №3 «Радуга» 18 человек, из них 13 мальчиков и 5 девочек, 7 детей инвалиды детства.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей, 5 детей - неговорящие, 5 - имеют грубое нарушение речи. Недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У

значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

1.6 Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Направление – социализация, развитие, общение, нравственное воспитание.

1. Сформированы личностные отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм.

2. Умение играть в коллективные игры, знать правила добрых взаимоотношений.

3. Быть скромным, отзывчивым, справедливым, испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

4. Приветствовать взрослых, называть работников ДОО по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образовательная область: «Познавательное развитие

Направление – конструктивно-модельная деятельность.

Конструирование

1. Различать и называть строительные детали, использовать их с учетом конструктивных свойств.

2. Анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.

3. сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

4. Конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

5. Уметь изготавливать поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов и т.д.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Направление – художественное творчество

Лепка

1. Проявлять интерес детей к лепке.

2. Уметь лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

3. Владеть приемами лепки, освоенные в предыдущих группах:прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого

шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

4. Уметь сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

5. Владеть приемом вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы, использовать стеку и украшать вылепленные изделия при помощи стеки.

Чтение художественной литературы

1. Проявлять интерес к книге, внимательно слушать литературные произведения.

2. Проявлять интерес к фольклорным и поэтическим произведениями.

4. Устанавливать простейшие связи в произведении.

5. Выделять наиболее яркие поступки героев и оценивать их.

6. Поддерживать непосредственный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребёнка при восприятии книги.

7. Уметь рассматривать иллюстрации, мысленно представить и увидеть события героев произведения.

Образовательная область: «Физическое развитие»

Направление – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

1. Иметь представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться и т.д.)

2. Соблюдать режим питания, употреблять в пищу овощи и фрукты и другие полезные продукты.

3. Иметь представление о необходимых человеку веществах и витаминах, о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

4. Уметь устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми»).

5. Уметь оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

6. Иметь представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Содержательный раздел:

2.1 Учебный план реализации программы в группе

Образовательная область	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Познавательное развитие	конструирование	1 раз в 2 недели 25 мин	Беседы, дид. игры, рассматривание

			картин и иллюстраций
Художественно-эстетическое развитие	Лепка Чтение художественной литературы	1 раз в неделю 25 мин	Беседы, дид. игры, рассматривание картин и иллюстраций, прослушивание аудио и видео записи

2.2 Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений;

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В учреждении детям оказывается логопедическая и психологическая помощь.

2.3 Планирование работы с детьми в группе

Лексические темы I подготовительной группы №3 «Радуга»

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	01 - 11	Мониторинг.
	12 – 16	Моя страна – Россия. Мой город Ставрополь.
	19 – 23	Наш детский сад. Игрушки.
	26 - 30	Осень (начало). Цветы осенью.
Октябрь	03 – 07	Овощи.
	10 – 14	Фрукты, ягоды.
	17 – 21	Овощи. Фрукты, ягоды.
	24 – 28	Осень (середина). Деревья кустарники осенью.
Ноябрь	31 – 04	Грибы
	07 – 11	Домашние животные
	14 – 18	Домашние птицы
	21 – 25	Дикие животные
	28 - 02	Поздняя осень
Декабрь	05 – 09	Москва – наш дом
	12 – 16	Зима
	19 – 23	Зимующие птицы
	26 – 31	Новый год. Праздник в семье.
Январь	10 – 13	Мониторинг.
	16 – 20	Зимние забавы детей
	23 – 27	Одежда
Февраль	30 – 03	Обувь, головные уборы
	06 – 10	Мой дом
	13 – 17	Мебель
	20 - 24	Наша страна РФ. 23 февраля.
Март	27 – 03	Весна.
	06 - 10	Праздник 8 Марта. Моя семья.
	13 – 17	Столовая и кухонная посуда
	20 – 24	Чайная посуда
	27 - 31	Весна. Возвращение перелетных птиц
Апрель	03 – 07	Наземный транспорт
	10 – 14	Воздушный, водный транспорт
	17 – 21	Как выращивают хлеб?
	24 – 28	Комнатные растения
Май	02 - 05	День Победы.
	22 – 31	Лето. Насекомые

2.4 Взаимодействие с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров; музыки и поэзии; гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе

Климатические особенности:

Климат в Ставрополе благоприятен для человека. Южное положение, связанное с 45-ой параллелью, делает лето здесь продолжительнее, чем на севере России. Да и осень в городе достаточно теплая, а зима – мягкая. Есть, конечно, и обратная сторона медали: летние суховеи или грозы с градом, туманы поздней осенью, зимой гололедица и сильные ветры вносят коррективы, создавая дискомфортные условия.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: умеренная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе составляет 3-4 часа. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности);
2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети : из полных- 75%; из неполных – 20%; с опекой – 5% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные; с высшим образование - 45%; со средним профессиональным образованием – 55%.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, осетины, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников группы проживает в условиях города Ставрополя.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями Ставропольского края и города Ставрополя. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, дети учатся осознавать себя, живущими в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через лексические темы: «Мой город», «Овощи – фрукты», «Деревья», «Животные», «Времена года», «Профессии».

III. Организационный раздел

3.1 Оформление предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе № 3 «Радуга» предполагает:

- доступность для воспитанников где осуществляется образовательный процесс;
- свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей предметно–пространственной среды в группепостроена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонности, интересы, уровень активности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным предметом являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это развивающие игры, технические устройства и игрушки.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре девочкам имеются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Насыщенная развивающая предметно – пространственная и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

3.2 Режим дня. Структура НОД.

Режим дня группы № 3 «Радуга» МБДОУ д/с № 29 на 2016 – 2017 учебный год

7. 00 – 8. 16	прием детей, осмотр, свободная игровая деятельность, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8. 16 – 8. 24	утренняя гимнастика
8. 24 – 8. 30	коррекционно-развивающая работа с детьми, спокойные игры детей
8. 30 - 8. 50	подготовка к завтраку, КГН, завтрак
8. 50 – 9. 00	подготовка к образовательной деятельности
9. 00 – 11. 05	организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (П,В,Ч,П)
9. 00 – 9. 25	организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (С)
9. 25 – 10.40	игры, индивидуальная коррекционная работа
10.40 – 11.05	организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (С)

11. 05 – 12. 20	подготовка к прогулке, прогулка(П,В,Ч,П)
11. 05 – 12. 20	подготовка к прогулке, прогулка(С)
12.20 – 13.00	подготовка к обеду, обед
13. 00 – 15. 00	подготовка ко сну, дневной сон
15. 00 – 15. 20	постепенный подъем пробуждающая гимнастика после сна воздушные и водные процедуры
15. 20 – 15. 45	подготовка к полднику, полдник
15.45 – 16.10	организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (С) с учителем-дефектологом
16.15 - 16.40	организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (С) с учителем-дефектологом
15. 45 - 16. 15	игры, индивидуальная коррекционная работа(П,В,Ч,П)
16. 40 – 17. 00	игры, индивидуальная коррекционная работа (С)
16. 15 – 19. 00	подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (П,В,Ч,П)
17. 00 – 19. 00	подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (С)

*Расписание образовательной деятельности
I подготовительной группы №3 «Радуга»
на 2016- 2017 учебный год*

Понедельник

1. 09.00. – 09.25 Познавательное развитие (*Развитие речи и ознакомление с окружающим.*) (Д)
2. 09.35. - 10.00. Художественно – эстетическое развитие (*Лепка*) (В)
3. 10.40. - 11.05. Художественно – эстетическое развитие (*Музыка*)(С)

Вторник

1. 09.00. - 09.25. Познавательное развитие (*ФЭМП*) (Д)
2. 09.35. - 10.00. Художественно – эстетическое развитие (*Чтение художественной литературы*) (В)
3. 10.40. – 11.05. Физическое развитие (С)

Среда

1. 09.45. – 10.10. Художественно – эстетическое развитие (*Музыка*) (С)
2. 15.15. – 15.35. Познавательно- речевое развитие (Д)
(*Ознакомление с окружающим и развитие речи*)
3. 15.45. - 16. 05 Познавательно - речевое развитие (Д)
(*Ознакомление с окружающим и развитие речи*)

Четверг

1. 09.00. - 09.25. Познавательное развитие (*ФЭМП*) (Д)
2. 09.35. - 10.00. Художественно – эстетическое развитие(*рисование*) (С)
3. 10.40. – 11.05. Физическое развитие (С)

Пятница

1. 09.00.–09.25. Фонематическое восприятие (д); *аппликация (с),
1,3 неделя/ конструирование (в)*
2. 09.40.-10.05. Физическое развитие
3. 10.05. - 10.30. Фонематическое восприятие (д); *аппликация (с),
1,3 неделя/ конструирование (в)*

3.4 Перечень методических пособий

Образовательная область	Методические пособия
Художественно-эстетическое развитие	1. Л. А. Садилова «Поделки из мятой бумаги» 2. З. А. Богажеева «Чудесные поделки из бумаги», М. 1992 г. 3. Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с», М. 1990 г. 4. М. А. Гусакова «Аппликация», М. 1982 г. 5. Н. Б. Халезова «Лепка в д/с», М. 1986 г.
Социально-коммуникативное развитие	1. А. К. Бондаренко «Словесные игры в д/с», М. 1974 г. 2. А. А. Столяра «Давайте поиграем», М. 1991 г. 3. О. С. Ушакова «Придумай слово», М. 1996 г. 4. С. А. Шмаков «Игры-шутки, игры-минутки», М. 1996 г. 5. А. В. Карлова «Дидактические игры», Ярославль, 1997 г. 6. Н. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», Ростов-на-Дону, 2010 г. 7. Т. Н. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам», М. 1982. 8. М. М. Марковская «Уголок природы в детском саду» М. «Просвещение» 1989. 9. В. И. Золотова «Знакомство дошкольников с миром животных» М. «Просвещение» 1982.
Физическое развитие	1. И. С. Красикова «Осанки», Санкт – Петербург, 2001 г. 2. В. Л. Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей», М. 1994 г. 3. П. П. Болдурчиди «В страну знаний по маршруту «здоровье», Ставрополь, 1996 г. 4. Л. И. Пензулаева «Физические занятия с детьми 5-6 лет», М. 1998 г. 5. Т. И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе», М. 1983 г. 6. Э. К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала», М. 1991 г. 7. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулках», М. 2001 г. 8. О. Н. Зубков «Организация эколого развивающей среды в ДОУ», Ставрополь, 2009 г.
Чтение художественной литературы	1. Хрестоматия для детей 1 – 5 лет. Минск, 2002. 2. Книга для чтения в детском саду и дома. М. «Оникс», 2006. 3. Русские народные сказки М. «Детская литература», 1971.

Список используемой литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность». – СПб, 2010
2. Борякова Н. Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития – М., 2003
3. Борякова Н.Ю. Касицына М.А. Организация коррекционно-педагогического процесса в детском саду для детей с задержкой психического развития. – М., 2003
4. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста - СПб., 2012
5. Каплуновой И., Новоскольцевой И. «Ладушки» - СПб, 2010.
6. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – М., 2006
7. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989
8. Лыкова И. А. Цветные ладошки. –М., 2009
9. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб, 2003
10. Мастюкова Е.М. Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР. М., - 2002
11. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Веракса, Т.Е. Комаровой, М. А. Васильевой. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
12. Парциальная программа художественно-эстетического развития воспитанников "Ритмическая мозаика" (автор:А.И.Буренина)
13. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005.
14. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / Авт.-сост. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова. – М, 2010
15. Программа подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ Под ред. С.Г.Шевченко и др. - М., Школьная Пресса 2003 г.
16. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13
17. Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной помощи детям с проблемами в развитии / У. В. Ульенкова, О. В. Лебедева. – М., 2005.
18. Федеральный закон РФ от 29.12.2010 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

IV.Дополнительный раздел

4.1 Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной;

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать».

4.4 Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус.нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар.песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус.нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Кraseва, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

4.5 Примерный перечень подвижных игр

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору»,

«Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.