

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад № 29 города Ставрополя

Принята
Совете педагогов
МБДОУ д/с №29
№ 1 от 31.08.2017г.



Утверждаю
Заведующий МБДОУ д/с №29
Нехаева М.Е.
« 31 » августа 2017г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагогов
с детьми 6 – 7 лет
подготовительной группы № 3 «Радуга»
(компенсирующей направленности)

составлена на основе примерной программы
Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой
«От рождения до школы»,
С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР»

срок реализации 2017 – 2018 учебный год.

Воспитатели:
Кузьмина Т.И.
Сахно Л.И.

г.Ставрополь, 2017 г.

Содержание

I.Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2 . Цель и задачи рабочей программы
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
- 1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
- 1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- 1.6 Планируемые результаты освоения Программы

II.Содержательный раздел:

- 2.1. Учебный план реализации программы в группе
- 2.2 . Содержание коррекционной работы
- 2.3. Планирование работы с детьми в группе
- 2.4. Взаимодействие с семьей
- 2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе: *(климатические, демографические, национально – культурные)*

III.Организационныйраздел :

- 3.1. Оформление предметно- пространственной среды
- 3.2. Режим дня, структура НОД
- 3.3. Перечень методических пособий
- 3.4 Список используемой литературы

IV.Дополнительный раздел:

- 4.1 Примерный список литературы для чтения детям
- 4.2 Примерный музыкальный репертуар
- 4.3Примерный перечень подвижных игр
- 4.4 Календарно-тематическое планирование
- 4.5 Перспективное планирование
- 4.6 План вечеров развлечений

I. Целевой раздел:

1.1Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста группы с задержкой психического развития подготовительной

группы (далее Программа) разработана в соответствии с общеобразовательной программой МБДОУ д/с № 29 г. Ставрополя, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ Министерства образования и Науки РФ от 17.10.2013 №15), в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Конвенцией о правах ребенка», Семейным Кодексом, Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Группа для детей с задержкой психического развития открыта на базе МБДОУ д/с №29 и укомплектована из дошкольников, направленных центральной психолого-медико-педагогической комиссией.

Рабочая программа составлена на основе программы Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития (II подготовительная группа)», Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. «От рождения до школы».

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также - реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей.

1.2 Цель и задачи рабочей программы

Цель:

создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

Рабочая программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие детей с ЗПР. Она соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»); построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).

Задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и коррекции психических нарушений.
- Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
- Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней

комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

Программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.
- Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.
- Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико - психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.
- Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей.
- Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его

существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

1.4 Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие»

Направление – художественное творчество

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (*в коллективных композициях*).

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки и т. д.*).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (*разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники*), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок и др.*). С целью создания выразительного образа. Формировать умение приема обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Рисование

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*Городец, Гжель*), расширять представления о народных игрушках .

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Предметное рисование

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Учить передавать движения фигур.

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.*).

Сюжетное рисование

Формировать умение детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов*).

Декоративное рисование

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.

Формировать умение составлять узоры по мотивам городецкой и гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки*).

Формировать умение создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка и др.*).

Формировать умение ритмично располагать узор.

Образовательная область «Физическое развитие»

Направление - Физическая культура.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Формировать умение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Формировать умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Формировать умение прыгать в длину, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Формировать умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Формировать умение ориентироваться в пространстве.

Формировать умение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Формировать умение помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры

Продолжать формировать умение детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

1.5 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Группа для детей с задержкой психического развития открыта на базе ДООУ комбинированного вида и укомплектована из дошкольников, направленных краевой психолого-медико-педагогической комиссией.

Списочный состав подготовительной группы №3 «Радуга» 22 человека, из них 14 мальчиков и 8 девочки, 11 детей имеют инвалидность.

Задержка психического развития представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается

недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей, 2 детей - неговорящие, 6- имеют грубое нарушение речи. Недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

1.6 Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Направление – социализация, развитие, общение, нравственное воспитание.

- Соблюдать правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
- Знать, где работают родители, как важен их труд для общества.
- В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
- Решать спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвовать в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Уметь поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
- Уметь договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
- Создавать творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Направление – художественное творчество

Лепка

- Проявлять интерес детей к лепке.

- Уметь лепить с натуры и по представлению знакомые предметы.
- Лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.
- Передавать в лепке выразительность образа, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
- Использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).
- Иметь навыки аккуратной лепки, тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

- Создавать изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги сложенной гармошкой или пополам.
- Владеть приемом обрывания.
- Создавать предметные и сюжетные композиции.
- Аккуратно и бережно относиться к материалам.

Рисование

- Уметь передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок. Отличать предметы по форме, величине, пропорциям.
- Уметь располагать изображения на листе бумаги.
- Иметь представление о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.
- Уметь ритмично располагать узор.

Образовательная область: «Физическое развитие»

Направление – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Иметь представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание на особенностях организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*)
- Иметь представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.
- Иметь представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Иметь представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека, знать правила ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*), проявлять сочувствие к болеющим.

- Уметь характеризовать свое самочувствие, знать возможности здорового человека.

Направление - Физическая культура.

- Уметь осознанно выполнять движения.
- Уметь легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры,
- бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Уметь лазать по гимнастической стенке,
- прыгать в длину, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться.
- Уметь подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе,
- ориентироваться в пространстве.
- Уметь играть в спортивные игры с элементами соревнования, игры – эстафеты.

II. Содержательный раздел:

2.1 Учебный план реализации программы в группе

| Образовательная область | Виды детской деятельности | Количество НОД в неделю | Формы образовательной деятельности |
|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | Лепка | 1 раз в 2 недели | Беседы, дид. игры, рассматривание картин и иллюстраций, прослушивание аудио и видео записи |
| | Аппликация | 1 раз в 2 недели | |
| | Рисование | 2 раза в неделю | |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 раза в неделю | |

2.2 Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений;

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В учреждении детям оказывается логопедическая и психологическая помощь.

2.3 Планирование работы с детьми в группе (см. Приложение)

Лексические темы подготовительной группы №3 «Радуга»

| Месяц | Неделя | Тема |
|----------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | 01 - 15 | Мониторинг. |
| | 18 – 22 | Моя страна – Россия. Мой город -Ставрополь. Общественные здания, улицы, достопримечательности. День города. |
| | 25 – 29 | Наш детский сад. Наша группа. Профессии работников в д/с |
| Октябрь | 02 – 06 | Осень (начало). Изменения в жизни растений и животных осенью. |
| | 09 – 13 | Овощи – растения огорода. |
| | 16 – 20 | Фрукты и ягоды – растения сада. |
| | 23 – 27 | Осень (середина). Деревья и кустарники на участке детского сада. Садовые цветы. |
| Ноябрь | 30 – 03 | Домашние животные и их детеныши. |
| | 06 – 10 | Домашние птицы и их детеныши. |
| | 13 – 17 | Дикие животные и их детеныши. |
| | 20 – 24 | Поздняя осень. |
| | 27 - 01 | Профессии. |
| Декабрь | 04 – 08 | Зима. Хвойные, лиственные деревья и кустарники зимой. |
| | 11 – 15 | Москва – столица нашей Родины. Национальные и культурные традиции. |
| | 18 – 22 | Зимующие птицы. Условия жизни животных и птиц зимой |
| | 25 – 29 | Новый год. Праздник в семье. |
| Январь | 11 – 19 | Мониторинг. |
| | 22 – 26 | Зимние забавы детей. |
| | 29 – 02 | Одежда. |
| Февраль | 05 – 09 | Обувь, головные уборы. |
| | 12 – 16 | Мой дом. Мебель. Бытовые приборы. |
| | 19 – 22 | Наша страна - РФ. 23 февраля –День защитников Отечества. |
| | 26 - 02 | Весна. |

| | | |
|---------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Март | 05 – 09 | Праздник 8 Марта. Труд наших мам и бабушек. Столовая, кухонная и чайная посуда. Возвращение перелетных птиц. Наземный транспорт. ПДД |
| | 12 - 16 | |
| | 19 – 23 | |
| | 26 – 30 | |
| Апрель | 02 – 06 | День космонавтики. Воздушный, водный транспорт. Труд людей весной в поле, в саду, на огороде. Машины, облегчающие труд людей в поле. Рыбы. Жизнь в воде. Комнатные растения. Цветы. |
| | 09 – 13 | |
| | 16 – 20 | |
| | 23 – 27 | |
| Май | 30 - 04 | Мониторинг. 9 мая - День Победы. Май – последний месяц весны. Насекомые. Лето. Отличительные признаки лета по сравнению с весной. |
| | 07 – 11 | |
| | 14 -18 | |
| | 21 -25 | |
| | 28 - 01 | |

2.4 Взаимодействие с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров; музыки и поэзии; гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5 Особенности организации образовательного процесса в группе

Климатические особенности:

Климат в Ставрополе благоприятен для человека. Южное положение, связанное с 45-ой параллелью, делает лето здесь продолжительнее, чем на севере России. Да и осень в городе достаточно теплая, а зима – мягкая. Есть, конечно, и обратная сторона медали: летние суховеи или грозы с градом,

туманы поздней осенью, зимой гололедица и сильные ветры вносят коррективы, создавая дискомфортные условия.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: умеренная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе составляет 3-4 часа. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности);

2. Летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети: из полных- 75%; из неполных – 20%; с опекой – 5% семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные; с высшим образованием - 45%; со средним профессиональным образованием – 55%.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, осетины, армяне, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников группы проживает в условиях города Ставрополя.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями Ставропольского края и города Ставрополя. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, дети учатся осознавать себя, живущими в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через лексические темы: «Мой город», «Овощи – фрукты», «Деревья», «Животные», «Времена года», «Профессии».

Ш. Организационный раздел:

3.1 Оформление предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе № 3 «Радуга» предполагает:

- доступность для воспитанников где осуществляется образовательный процесс;

- свободный подход воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей предметно–пространственной среды в группепостроена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, его склонности, интересы, уровень активности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным предметом являются материалы, активизирующие познавательную деятельность. Это развивающие игры, технические устройства и игрушки.

Имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре девочкам имеются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Насыщенная развивающая предметно – пространственная и образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно - пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

3.2 Режим дня. Структура НОД.

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7:00 – 8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организационная детская деятельность, занятия со специалистами (пн, чт) | 9.00 – 10.50 |
| Организационная детская деятельность, занятия со специалистами (вт,пт) | 9.00 – 10.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность (вт) | 10.10 – 11.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность (ср) | 8.50 – 10.05 |
| Игры, самостоятельная деятельность (пт) | 10.10 – 11.05 |
| Организационная детская деятельность, занятия со специалистами (ср) | 10.05 – 10.35 15.40 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (пн, чт) | 10.50 – 12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (ср) | 10.35 – 12.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (вт,пт) | 11.05 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30 – 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50 – 13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15 – 15.00 |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.25 |
| Полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.40 – 16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 18.00 – 18.45 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.45 – 19.00 |

**Расписание занятий группы №3 «Радуга»
на 2017-2018 учебный год**

| | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Понедельник | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д)/ аппликация / лепка (в) | 9.00 – 9.30 |
| | Музыка (с) | 9.40 – 10.10 |
| | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д)/ аппликация / лепка (в) | 10.20 – 10.50 |
| Вторник | Математика (д) / рисование (в) | 9.00 – 9.30 |
| | Математика (д) / рисование (в) | 9.40 – 10.10 |
| | Физическая культура (в) (м/з) | 11.05 – 11.35 |
| Среда | Музыка (с) | 10.05 – 10.35 |
| | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д) | 15.40 – 16.10 |
| | Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (д) | 16.20 – 16.50 |
| Четверг | Физическая культура (в) (м/з) | 9.00 – 9.30 |
| | Математика (д) / конструирование (в) | 9.40 – 10.10 |
| | Математика (д) / конструирование (в) | 10.20 – 10.50 |
| Пятница | Подготовка к обучению грамоте (д) / рисование (в) | 9.00 – 9.30 |
| | Подготовка к обучению грамоте (д) / рисование (в) | 9.40 – 10.10 |
| | Физическая культура (в) (на улице) | 11.10 – 11.40 |

3.3 Перечень методических пособий

| <i>Образовательная область</i> | <i>Методические пособия</i> |
|--------------------------------|---------------------------------------------|
| | 1. Л. А. Садилова «Поделки из мятой бумаги» |

| | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 2. З. А. Богажеева «Чудесные поделки из бумаги», М. 1992 г. 3. Л. В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с», М. 1990 г. 4. М. А. Гусакова «Аппликация», М. 1982 г. 5. Н. Б. Халезова «Лепка в д/с», М. 1986 г. |
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. А. К. Бондаренко «Словесные игры в д/с», М. 1974 г. 2. А. А. Столяра «Давайте поиграем», М. 1991 г. 3. О. С. Ушакова «Придумай слово», М. 1996 г. 4. С. А. Шмаков «Игры-шутки, игры-минутки», М. 1996 г. 5. А. В. Карлова «Дидактические игры», Ярославль, 1997 г. 6. Н. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста», Ростов-на-Дону, 2010 г. 7. Т. Н. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам», М. 1982. 8. М. М. Марковская «Уголок природы в детском саду» М. «Просвещение» 1989. 9. В. И. Золотова «Знакомство дошкольников с миром животных» М. «Просвещение» 1982. |
| Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. И. С. Красикова «Осанки», Санкт – Петербург, 2001 г. 2. В. Л. Страковская «300 подвижных игр для оздоровления детей», М. 1994 г. 3. П. П. Болдурчиди «В страну знаний по маршруту «здоровье», Ставрополь, 1996 г. 4. Л. И. Пензулаева «Физические занятия с детьми 5-6 лет», М. 1998 г. 5. Т. И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе», М. 1983 г. 6. Э. К. Гульянц «Что можно сделать из природного материала», М. 1991 г. 7. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулках», М. 2001 г. 8. О. Н. Зубков «Организация эколого развивающей среды в ДОУ», Ставрополь, 2009 г. |
| Чтение художественной литературы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Хрестоматия для детей 1 – 5 лет. Минск, 2002. 2. Книга для чтения в детском саду и дома. М. «Оникс», 2006. 3. Русские народные сказки М. «Детская литература», 1971. |

3.4Список используемой литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. «Безопасность». – СПб, 2010
2. Борякова Н. Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития – М., 2003

3. Борякова Н.Ю. Касицына М.А. Организация коррекционно-педагогического процесса в детском саду для детей с задержкой психического развития. – М., 2003
4. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста - СПб., 2012
5. Каплуновой И., Новоскольцевой И. «Ладушки» - СПб, 2010.
6. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – М., 2006
7. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989
8. Лыкова И. А. Цветные ладошки. –М., 2009
9. Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб, 2003
10. Мастюкова Е.М. Коррекционно - педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР. М., - 2002
11. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Веракса, Т.Е. Комаровой, М. А. Васильевой. - М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
12. Парциальная программа художественно-эстетического развития воспитанников "Ритмическая мозаика" (автор:А.И.Буренина)
13. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005.
14. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / Авт.-сост. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т. В. Туманова. – М, 2010
15. Программа подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ Под ред. С.Г.Шевченко и др. - М., Школьная Пресса 2003 г.
16. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях – СанПиН 2.4.1.3049-13
17. Ульenkова, У.В. Организация и содержание специальной помощи детям с проблемами в развитии / У. В. Ульenkова, О. В. Лебедева. – М., 2005.
18. Федеральный закон РФ от 29.12.2010 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

IV.Дополнительный раздел:

4.1 Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»;

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

4.2 Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз.

Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархалад-зе, сл. М. Пляцковского

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова

4.3 Примерный перечень подвижных игр

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». *С прыжками.* «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др. П

Перспективное планирование

образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

направление: «Изобразительная деятельность»

Аппликация и лепка

(подготовительная группа)

| <i>Месяц (неделя)</i> | <i>Тема</i> | <i>Наименование</i> | <i>Задачи</i> |
|----------------------------------|--------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <i><u>Сентябрь</u></i> | | | |
| 01-15 | Мониторинг | | |
| 18-22 | По замыслу | Лепка | Развивать интерес к лепке. Знакомство со свойствами пластилина |

| | | | |
|-----------------------|------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25-29 | Дымковская лошадка | Аппликация | Учить составлять декоративные композиции на бумаге разной формы, вырезать круги из квадрата, знакомить с мотивами народного искусства |
| <u>Октябрь</u> | | | |
| 02-06 | Осенний ковер | Аппликация | Учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной пополам (<i>осенние листья</i>) |
| 09-13 | Овощи | Лепка | Учить лепить предметы овальной и круглой формы, развивать мелкую моторику рук |
| 16-20 | Фруктовый сад (кол-но) | Аппликация | Учить детей создавать изображение по представлению, вырезать круги из квадрата; выполнять работу коллективно |
| 23-27 | Елочка | Лепка | Учить раскатывать пластилин между ладоней |
| <u>Ноябрь</u> | | | |
| 30-03 | Кошечка | Аппликация | Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги, вырезать по контуру, пользоваться ножницами и салфеткой |
| 06-10 | Цыпленок | Лепка | Продолжать учить лепить предметы из двух частей |
| 13-17 | Три медведя | Аппликация с элем. рисов. | Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги, работать по образцу, воспитывать аккуратность |
| 20-24 | Вкусные орешки | Лепка | Продолжать учить детей лепить |

| | | | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | предметы круглой формы |
| 27-01 | Микроволновая печь | Аппликация | Учить правильно располагать детали в аппликации, разрезать бумагу на короткие и длинные полосы, ориентироваться на листе бумаги |
| <u>Декабрь</u> | | | |
| 04-08 | Работа с засушенными листьями | Аппликация | Знакомство детей с флористикой, развитие творческого воображения и художественного вкуса |
| 11-15 | Хлебобулочные изделия (каравай, тульский пряник и т.д.) | Лепка | Учить детей работать с соленым тестом, в работе использовать прием раскатывания, приплющивания, скатывания |
| 18-22 | Зимующие птицы | Аппликация | Совершенствовать умение работать с бумагой, ориентироваться на листе бумаги, вырезать по контуру |
| 25-29 | Бусы для елочки | Лепка | Закреплять умение скатывать пластилин в комочки, прикреплять к плоской поверхности |
| <u>Январь</u> | | | |
| 11-19 | Мониторинг | | |
| 22-26 | Снеговик | Аппликация | Продолжать учить детей работать по образцу, аккуратно |
| 29-02 | «Снегурочка» | Лепка | Учить передавать в лепке образ Снегурочки закреплять умение передавать фигуру человека: форму, расположения и величину частей. |
| <u>Февраль</u> | | | |
| 05-09 | Шапочка для Машеньки | Аппликация | Продолжать учить вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, пользоваться салфеткой и клеенкой |
| 12-16 | Лепка дым. игрушки | Лепка | Учить лепить фигуру по народным мотивам; использовать прием |

| | | | |
|----------------------|------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-22 | «Козлик» Подарок для папы | Аппликация | раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги, работать по образцу, воспитывать аккуратность |
| 26-02 | По замыслу | Лепка | Учить детей лепить по замыслу, представлению |
| <u>Март</u> | | | |
| 05-09 | Подарок для мамы | Аппликация | Учить детей использовать прием сжимания бумаги, создавать предметные композиции, дополнять их другими деталями (<i>листья, корзина</i>) |
| 12-16 | Укрась посуду | Аппликация | Продолжать учить вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, пользоваться салфеткой и клеенкой |
| 19-23 | «Птицы на кормушке» | Лепка | Учить лепить птиц по частям, передавая величину туловища и головы. |
| 26-30 | Автобус | Аппликация | Учить ориентироваться на листе бумаги, преобразовывать прямоугольники в полосы, квадраты в маленькие прямоугольники |
| <u>Апрель</u> | | | |
| 02-06 | Самолет | Лепка | Учить соединять две вылепленные формы в один предмет |
| 09-13 | Машины в поле | Аппликация (кол-но) | Учить составлять целое из нескольких частей. Продолжать формировать навыки аккуратной работы |
| 16-20 | Нанесение пластилина на поверхность «Рыбка» | Лепка | Продолжать учить наносить пластилин на поверхность. Учить закреплять на пластине мелкие предметы (стразы) |
| 23-27 | Герань | Аппликация (кол-но) | Использовать прием сжимания бумаги, прием частичного наклеивания, |

| | | | |
|-------------------|------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>Май</u> | | | воспитывать аккуратность |
| 30-04 | Мониторинг | | |
| 14-18 | Весенняя полянка | Аппликация | Учить вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной пополам (<i>цветок, бабочка, листок</i>); формировать навык бережного отношения к материалам |
| 21-25 | Гусеница | Лепка | Закреплять умение скатывать пластилин в небольшие комочки, соединять между собой |
| 28-01 | Летняя полянка | Аппликация | Закреплять знания формы предметов и цвета |